



ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО КИНО

ФИЛЬМЫ ПЕРЕДАЮТСЯ С ЦЕЛЬЮ РАЗОВОГО НЕКОММЕРЧЕСКОГО ПОКАЗА И ДЕМОНСТРИРУЮТСЯ В ПОРЯДКЕ, УКАЗАННОМ В ДОКУМЕНТЕ.

ВЫКЛАДЫВАТЬ ССЫЛКИ В ОТКРЫТЫЙ ДОСТУП, ПЕРЕЗАЛИВАТЬ ВИДЕО НА YOUTUBE И ДРУГИХ ПЛАТФОРМАХ ЗАПРЕЩАЕТСЯ.

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:

ИНТЕРВЬЮ // ИВАН СОСНИН

ХРОНОМЕТРАЖ: 16 минут, ВОЗРАСТ 6+

Короткометражная драма с Алексеем Серебряковым о молодой девушке, никогда не видевшей своего отца. В какой-то момент она решает встретиться с ним под видом журналистки.

МИЛЛИАРД // ЕВГЕНИЙ ДУДЧАК

ХРОНОМЕТРАЖ: 20 минут, ВОЗРАСТ 6+

Молдавский старичок путешествует захватывающим путем по всему миру со своим деревянным туалетом. Это происходит, пока его желание иметь все больше и больше не прерывает его путешествия.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ // НАТАЛЬЯ БЕРЕГ

ХРОНОМЕТРАЖ: 3 минуты, ВОЗРАСТ 12+

Есть ли жизнь после сорока? Курьезная история о кризисе среднего возраста глазами женщины.

ПОДСТАВА // ЕКАТЕРИНА ТОДОРОВСКАЯ

ХРОНОМЕТРАЖ: 10 минут, ВОЗРАСТ: 12+

Юрий Дмитриевич, губернатор города N крайне взволнован из-за грядущего приезда следственного комитета с внеплановой проверкой. Он угрожает коллегам застрелиться самому и убить любого, кто посмеет войти к нему в кабинет. Внезапно губернатор замечает, что в его кабинете сидит незнакомый человек вполне интеллигентного вида, в строгом костюме и начищенных ботинках. Это Черт.

ОГОНЬ // МАРИЯ ШУЛЬГИНА

ХРОНОМЕТРАЖ: 13 минут, ВОЗРАСТ: минут 16+

Полицейские патрульно-постовой службы, он и она, на дежурстве. Ничто не предвещает беды, но именно на этом дежурстве она узнает, что он ей изменил. Это открытие становится роковым, ведь у женщины в руках оружие.



ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО КИНО

ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ТОК // ПЁТР ФЕДОРОВ

ХРОНОМЕТРАЖ: 8 минут, ВОЗРАСТ 16+

Настроенческая короткометражка о влечении и расставании, законах физики и стихотворении Гиппиус.

HARMONY // ЕВГЕНИЙ САНГАДЖИЕВ

ХРОНОМЕТРАЖ: 6 минут, ВОЗРАСТ: 6+

Безработный 25-летний Рома готовится к своему первому чемпионату мира по игре на воображаемой гитаре. Но, кажется, родители не очень разделяют хобби сына.

ЛУЧШЕ ЗАБЕЙ // ИРИНА ХОДЮШ

ХРОНОМЕТРАЖ: 15 минут, ВОЗРАСТ: 16+

Озлобленный болельщик берет в заложники звезду российской сборной по футболу, чтобы научить его «забивать».

ЭВТАНАЗИЯ // ЕЛЕНА БРОДАЧ

ХРОНОМЕТРАЖ: 10 минут, ВОЗРАСТ: 16+

Опытный следователь подозревает в убийстве врача-кардиолога. Он сомневается, так как не понимает, почему добрая, интеллигентная женщина пошла на хладнокровное убийство соперницы, к которой давно ушел ее муж. В обмен на правду он предлагает информацию, которая способна изменить позицию потенциальной преступницы.

БОЛВАНКА // НИКИТА ВЛАСОВ

ХРОНОМЕТРАЖ: 12 минут, ВОЗРАСТ: 16+

Молодой человек не спешит знакомить маму – опытного сапера – со своей невестой. Но случай вынуждает его на это знакомство: девушка случайно села на боевую мину.

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА «ОПА! ИСКУССТВО ВНЕЗАПНОСТИ»:

ДОРОГА К ОЗЕРУ // ВЛАДИМИР РУДАК

ХРОНОМЕТРАЖ: 3 минуты

Романтически-мистическое роуд-муви. Фильм о мечте и пути к ней.

МОЙ ДЕНЬ// МИХАИЛ ШУЛАЕВ

ХРОНОМЕТРАЖ: 5 минут 40 секунд

Криминал, азарт, коррупция, обман, подстава, паника, агрессия, преступление и наказание. Вроде неплохой набор для короткой истории.



ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО КИНО

ОРЕХ // ЕВГЕНИЙ ЗВЕРЕВ

ХРОНОМЕТРАЖ: 3 минуты 20 секунд

История о вооруженном конфликте на бытовой почве.

А МОЖЕТ ЭТО СУДЬБА? // АНТОН ЯШКИН

ХРОНОМЕТРАЖ: 6 минут 29 секунд

История обычного парня, которому не хватает решительности и смелости для любви.

ТЁТЯ ЛЮСЯ, ВЫХОДИ! // АЛЕКСЕЙ ДЫХОВИЧНЫЙ

ХРОНОМЕТРАЖ: 3 минуты 30 секунд

Эта простая история началась с обычного телефонного звонка. И, конечно, мы не можем быть уверены на 100%, но есть все основания полагать, что этот звонок сильно изменит жизнь нашего героя.

ЭТО Я // ЕВГЕНИЙ АНТИПОВ

ХРОНОМЕТРАЖ: 3 минуты 57 секунд

Он решил прыгнуть с моста, но прыгнул в своё прошлое.

НАЮК! // ДМИТРИЙ КУЛЕШОВ

ХРОНОМЕТРАЖ: 7 минут 7 секунд

Бездержно мечтающий о море Лёва сталкивается с суровыми обстоятельствами непреодолимой силы.

ШУМ // МИЛА ФАХУРДИНОВА

ХРОНОМЕТРАЖ: 2 минуты 48 секунд

Не всегда прав тот, кто прав.